

PROGRAMA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Teorias da Educação

Código da Disciplina: EDU 405

CURSO: Pedagogia

Semestre de oferta: 2016/2

Faculdade Responsável: Pedagogia

Programa em vigência a partir de: 2016

Número de créditos: 04

Carga Horária total: 60

Horas-aula: 72

EMENTA:

Teorias pedagógicas modernas e contemporâneas. A pedagogia e as grandes correntes filosóficas: pedagogia da essência e pedagogia da existência. As ideias pedagógicas no Brasil.

OBJETIVO GERAL:

- Reconhecer as teorias pedagógicas modernas e contemporâneas buscando identificar suas interfaces alinhadas ao pensamento pós-moderno, bem como compreendê-las como fundamentos para ação docente resultante da pedagogia da essência e da pedagogia da existência.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- O estudante deverá ser capaz de:
- Identificar as teorias pedagógicas modernas e contemporâneas caracterizando-as segundo os princípios orientadores de cada época a fim de compreender as práticas educativas ao longo dos tempos.
- Relacionar e comparar as teorias pedagógicas modernas e contemporâneas com o pensamento pós-moderno para a educação destacando possíveis interfaces na ação docente.
- Reconhecer e caracterizar a ação docente enquanto produto das concepções das

pedagogias da essência e da existência.

CONTEÚDOS

I Teorias Modernas e as Grandes Correntes Filosófica

- 1.1 Contextualização
- 1.2 Representantes Teóricos
 - 1.2.1 Estrangeiros
 - 1.2.2 Brasileiros
- 1.3 Tendências pedagógicas que caracterizam as Pedagogias da Existência e da Essência

II Teorias Pedagógicas Contemporâneas – noções

- 2.1 Contextualização
- 2.2 A Contribuição das Ciências
- 2.3 Representantes teóricos
- 2.4 Teorias Pedagógicas Contemporâneas
 - 2.4.1 Racional-Tecnológica
 - 2.4.2 Neocognitivistas
 - 2.4.3 Sociocríticas
 - 2.4.4 Holísticas

III Teorias Pedagógicas Pós-Modernas - noções

- 3.1 Pós-estruturalismo
- 3.2 Pós-Pragmatismo
- 3.3 Tendências Pedagógicas no Brasil entre 1980-2000

ESTRATÉGIAS DE TRABALHO

- **Procedimentos:**
 - ✓ Aulas expositivas e dialogadas;
 - ✓ Realização de estudos dirigidos, com incentivo à participação do aluno no questionamento e discussão;
 - ✓ Estudo de textos e leitura adicional, como forma de estimular/orientar o

desenvolvimento pessoal dos alunos;

- ✓ Projeção de documentários e slides;
- ✓ Discussões de temas sociais sob a perspectiva educacional;
- ✓ Realização de pesquisas bibliográficas;
- ✓ Apresentação oral de atividades realizadas (micro-aula e mini-cursos);

• **Recursos:**

- ✓ Quadro negro;
- ✓ Projetor de multimídia;
- ✓ TV, DVD;
- ✓ Vídeo;
- ✓ Computador;
- ✓ DATASHOW,
- ✓ Textos previamente selecionados;
- ✓ Livros e artigos

FORMAS DE AVALIAÇÃO

- O processo de avaliação da construção de conhecimentos a partir da observação e análise de:
 - Frequência e pontualidade por parte do aluno
 - Participação construtiva e compromisso com a dinâmica e o processo educativo proposto pela disciplina
 - Discussão fundamentada individual e em equipe
 - Trabalhos sistematizados – produções individuais, coletivas e apresentações em sala de aula: resenhas e painéis sobre leituras complementares realizadas.

• **Números de avaliações no semestre: 03**

Obs.:

- ✓ Além das aulas, trabalhos em grupos, trabalhos individuais e debates, o aluno será avaliado através da prova que será escrita,
- ✓ O resultado de cada avaliação será determinado através da somatória das atividades desenvolvidas em sala de aula, na pesquisa, na montagem dos

trabalhos e sua apresentação e provas escritas e formais.

7. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOMENY, Helene. *Os intelectuais da Educação*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

SAVIANI, Dermevali. *História das ideias pedagógicas no Brasil*. Campinas: Autores Associados, 2014.

_____. *Educação: do senso comum à consciência filosófica*. São Paulo: Cortez: Autores Associados, 1980.

SUCHODOLSKI, Bogdan. *A Pedagogia e as Grandes Correntes Filosóficas: a pedagogia da essência e a pedagogia da existência*. São Paulo: Centauro, 2015.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DELORS, Jacques. *Educação: um tesouro a descobrir*. Tradução de José Carlos Eufrázio. São Paulo: Cortez, 1998.

LIBÂNEO, José Carlos. *Educação na Era do Conhecimento em Rede e Transdisciplinaridade*. São Paulo: Alínea, 2005.

MORIN, Edgar. *O Método 1: A Natureza da natureza*. 3 ed. Publicações Europa-América, 1991.

_____ *O Método 2: A vida da vida*. 4 ed. Publicações Europa-América, 2011.

_____ *O Método 3: O conhecimento do conhecimento*. 4 ed. Publicações Europa-América, 2012.

_____ *O Método 4: As ideias*. Publicações Europa-América, 1992.

_____ *O Método 5: A humanidade da humanidade*. 5 ed. Publicações Europa-América, 2003.

_____ *Os sete Saberes Necessários à Educação do Futuro* 3a. ed. - São Paulo - Cortez; Brasília, DF: UNESCO, 2001

MONTESSORI, Maria. *A criança* – (tradução de Luiz Horácio da Mata). São Paulo: Nórdica, s.d.

_____. *Mente Absorvente* – (tradução de Wilma Freitas Ronald de

Carvalho). Rio de Janeiro: Editora Nórdica, 1949.

NISKIER, Arnaldo. Filosofia da Educação: uma visão crítica. São Paulo: Loyola, 2007.

SOUZA, Neusa Maria Marques de (Org). *História da Educação*. São Paulo: Avercamp, 2006.

Aprovado pelo Conselho da Faculdade em: ____/____/____ .

Assinatura e carimbo da Direção da Faculdade